

INAUGURACIÓN DE VIVE TV

PRESIDENTE HUGO CHAVEZ FRIAS

Caracas, 11 de noviembre del 2003

Protocolo: Palabras de la ciudadana Blanca Eekout, presidenta de la televisora Vive TV.

Blanca Eekout: Buenas noches.

En orden de llegada, mi saludo primero es para la gente que está allá afuera, que están desde las 4:00 de la tarde, en la Ruta Cultural, que comenzó con 300 artistas que nuestros amigos del Viceministerio de Cultura lograron apoyar para que estuvieran allí en esa ruta... (Falla de audio)... Y al pueblo de Caracas que está allá afuera, en el Foro Libertador, frente al Panteón Nacional, que es el espacio más digno y heroico de esta Patria, allí están los restos de nuestro Libertador.

Honorable cuerpo diplomático, ciudadano Hugo Chávez Frías, Presidente de la República Bolivariana de Venezuela; ciudadano Germán Mundaraín, defensor del pueblo; ciudadano Jesse Chacón, ministro de Información y Comunicación y demás miembros del Gabinete Ejecutivo; ciudadano Francisco Sesto, viceministro de Cultura y presidente del Conac; ciudadana María Egilda Castellanos, rectora de la Universidad Bolivariana; ciudadano Arístides Medina Rubio, presidente de la Biblioteca Nacional y demás directores generales; señores presidentes y directores generales de institutos autónomos y empresas del Estado; miembros de las cooperativas, federaciones de trabajadores, comités de usuarios y demás asociaciones civiles y organismos gremiales ligados al ámbito comunicacional, educativo y cultural, invitados especiales.

Hay mucha gente aquí de los medios comunitarios, hay una gente a la que quiero dar un gran saludo, a la gente de los medios comunitarios, a muchísimos actores, Simón Pestana también que está por aquí; hay un gentío enorme; Lilia Vera me dijeron que estaba también por allí, gracias por acompañarnos Lilia; está la gente del Fides, está el alcalde también de Caracas, que nos ha ayudado muchísimo, está Juan Barreto, está la gente de Conatel, que ha hecho una labor extraordinaria y es responsable de la Ley de Responsabilidad, que es parte de lo que es el objetivo de esta televisora; están los compañeros militares. Así que me quedo corta, disculpen que no los salude a todos, pero aquí no alcanza el tiempo.

Primero que nada este es un momento extraordinario para la democracia venezolana, hemos vivido durante muchos años bajo la dictadura mediática, como dice Ramonet, y por primera vez batallando sólo ha estado VTV y han estado nuestras emisoras de radio, batallando por tener una voz disidente, porque la dictadura mediática ha impedido de alguna manera que la

diversidad, que la pluralidad, que las múltiples voces del país venezolano tengan un espacio donde ser difundidos.

Uno de los que es el objetivo de esta televisora es poder mostrar ese país, que pareciera invisible, ese país de luchadores, ese país de trabajadores, ese país de cantores, de cineastas, de artistas, de músicos, ese país de afrodescendientes, de indígenas, de comunidades populares, ese país que no aparece en las cámaras de televisión, ese país que ha sido silenciado por la dictadura mediática. El objetivo de esta televisora es abrir la plataforma comunicacional para que la mayoría de los venezolanos, para que todos los venezolanos tengan la voz, tomen la palabra, y su imagen sea proyectada en este país y en el mundo.

Pero este es un canal para la integración latinoamericana, así que no solamente vamos a poder difundir nuestra imagen, vamos a poder ver a nuestros hermanos. Es tan difícil para nosotros haber visto en algún momento una película guatemalteca, hondureña, nicaragüense; alguna película del resto de América Latina, que poco sabemos de los que son tan parecidos a nosotros, que tienen nuestra misma piel, nuestra misma lengua, tienen nuestra misma historia; y seguramente tenemos el deber de construir un mismo destino. Un mismo destino digno, un futuro que está en nuestras manos. Esos, todos esos hermanos de la tierra latinoamericana tendrán su imagen y su voz en este canal, en Vive. Se llama Vive porque nunca habrá lugar a la muerte, es un canal que vive porque es un pueblo que vive. Esta es una televisora que está llamando permanentemente a la vida, no que se quede pegado al televisor y hipnotizado por un mundo que está en las imágenes, el mundo hay que construirlo, está en nuestras manos, y no podemos seguir permitiendo que vivan la vida por nosotros, que hagan el destino que nosotros tenemos que construir. Por eso Vive es un canal para la vida, para difundir lo que está sucediendo en la vida, y será como... Voy a explicar lo de los colores. El color rojo es el color de la cultura, el color de los libertadores, el color de este mestizaje y de nuestros sueños, pero el color de la lucha; como dice una de las consignas que gritan siempre los compañeros que están por aquel lado: "La lucha sigue, Bolívar vive, Bolívar vive, la lucha sigue". Ese es el color rojo. Pero el color amarillo es el color de la luz, de la educación, que es uno de los objetivos fundamentales de este canal, la educación como base de una democracia. El color verde, el color de la esperanza, es de los informativos, este canal tendrá una vertiente educativa, una vertiente cultural y una vertiente informativa. Y el azul es el color clásico del canal.

Cuando estoy hablando de lo que va a ser nuestra programación educativa, por eso es importantísimo que esté aquí la profesora María Egilda, que esté el ministro Aristóbulo, que esté el ministro Navarro, que estén los que tienen en sus manos la labor extraordinaria de lo que es la educación de nuestro país, las distintas misiones tendrán una cabida, la Misión Sucre, la Misión Robinson, la Misión Ribas, tendrán cabida en este canal. Es un canal para la educación ciudadana y para la educación formal, para el apoyo al sistema educativo nacional, pero también para la educación ciudadana. Y también aquí hay un

montón de ministerios, porque este es un canal para la nueva relación Estado y sociedad, que tienen un espacio importante. Por ejemplo, la gente de Fides, que está por allá, la idea es que canal pueda mostrarnos desde cómo organizar una cooperativa, desde cómo organizarse en comunidad para hacer un presupuesto, para participar activamente en la planificación de los presupuestos de cada uno de nuestros municipios, para lograr acceder a los microcréditos, para además luego difundir los servicios y los productos que la economía social y solidaria están generando a lo largo de todo el territorio.

Así que esta televisora permitirá el desarrollo de la educación ciudadana, pero también de la educación colectiva, también de la educación individual. Tendremos allí la posibilidad de ver materias electivas de la Universidad Bolivariana, tendremos allí la oportunidad de dar seguimiento a los seminarios de mejoramiento profesional para educadores. Es decir, será un canal que cambie el paradigma de la comunicación, que no usa al espectador, que brinda un espacio, que su objetivo no es el lucro, sino que su única riqueza es que tengamos una sociedad consciente, crítica y participativa.

Por eso en este canal los compañeros de los comités de usuarios de comunicación, las madres por una televisión sin violencia, que han luchado tanto para tener una televisión digna para los niños venezolanos, tendrán en este canal un espacio donde criticar, cuestionar, proponer, y además participar y difundir su palabra.

Cuando hablamos de cultura, y ahí es importante la presencia de nuestro viceministro de Cultura, estamos hablando de hacer visible todas las expresiones culturales y de vida del pueblo venezolano, que son múltiples, hay muchísimos proyectos que se tienen en el Viceministerio, y hay muchísima vida que está en cada uno de nuestros barrios, en cada uno de nuestros pueblos, y esperamos que en este canal puedan estar ustedes permanentemente e contacto difundiendo y expresando lo que son. En cuanto a la noticia, la idea es hacer una información no descontextualizada, sino contextualizada, que podamos ver las raíces históricas de una noticia en este momento y su impacto en el futuro, que podamos tratar de profundizar, de hablar con los actores, con los investigadores, con los especialistas, y con cada uno de los ciudadanos, que tratemos de que la guerra no sea una buena noticia, que la noticia sean las cosas buenas que pasan en nuestra Patria, las miles de cosas que estamos haciendo para construir este país.

Para nosotros es muy importante que se entienda que este es un canal que se va a pegar, y por eso agradecemos muchísimo también la presencia de Conatel, porque ha sido uno de los principales pilares en esta lucha por mejorar la calidad de la televisión venezolana, vamos a pegarnos al proyecto de Ley de Responsabilidad, porque creemos que ese proyecto tiene que ser una verdad. Debemos apoyar la producción independiente, aquí hay miles de creadores, de cineastas, de artistas, de periodistas, pero de ciudadanos que están haciendo cosas que deban tener la posibilidad de participar del hecho comunicacional. Pero el gran monopolio mediático, que es un monopolio

vertical, pero que también se fusiona en cartel, ha impedido que esas voces puedan tener difusión, así que también este canal aplicará lo de la producción nacional independiente.

Promoverá además un espacio importantísimo para la programación infantil, cosa casi olvidada, pero además una programación infantil hecha desde Venezuela y para los niños venezolanos y para los niños del mundo, pero hecho desde nosotros.

Hay unas personas aquí importantísimas que en este momento acabo de ver, y son compañeros de la Misión Robinson que están por allá, gracias por estar aquí, eso ha sido una labor también de la Biblioteca Nacional, estos compañeros son egresados de la Biblioteca Nacional, de la Misión Robinson. Bueno, como este canal vive tendremos mucho tiempo para hablar, porque yo me puedo extender mucho tratando de explicar todas las cosas que estamos... Hay mucha gente participando, pero yo quiero primero que nada dar un reconocimiento extraordinario a gente que le ha tocado una labor muy dura, a los compañeros de VTV, que han sido una voz en momentos difícilísimos, y que están aquí acompañándonos a nosotros.

Además, gracias a los compañeros de VTV, que también nos han apoyado, esta imagen que está saliendo de vive está en el aire, son ellos los que hicieron posible eso. Un gran aplauso. Quiero hacer énfasis en esto de mencionar a todos los compañeros, a los compañeros periodistas, a los demás canales, a los ministerios, porque este es un canal de Estado, estamos integrados, este es el Estado que estamos construyendo, es el Estado de un país que ha decidido su rumbo y que no podrá ser desviado, y por eso tiene un nuevo canal para este nuevo país. Lo estaremos construyendo en conjunto. El Ministerio de Información y Comunicación ha hecho un esfuerzo enorme por lograr que este canal sea una realidad, y yo quiero un aplauso para la gente de MinCI, que han sido unas personas que han dado un apoyo extraordinario a que la democracia comunicacional pueda ser una realidad. Ya para cerrar. El 13 de abril, ya el 14, luego de que se había logrado la victoria, a mí me tocó hablar un poquito en VTV, en la madrugada, en la mañana, y yo dije, tomando las palabras del "Chino" Valera Mora, un poeta zuliano: "Sol del mundo qué haremos, los que van a vivir te saludan". Y estos somos, los que estamos viviendo y los que no dejaremos de vivir, y no habrá derrota porque somos los que estamos construyendo el futuro.

Gracias.

Protocolo: Palabras del ciudadano Jesse Chacón Escamillo, ministro de Comunicación e Información.

Jesse Chacón: Honorable cuerpo diplomático que en el día de hoy nos acompaña, señor Presidente de la República Bolivariana de Venezuela, Comandante Hugo Chávez Frías; distinguidos señores que conforman los diferentes poderes nacionales de la República, señores diputados de la

Asamblea Nacional, Blanca Eekout, quien se enfrenta a este reto; Francisco Sesto, viceministro de Cultura; Freddy Bernal, alcalde del Municipio Libertador; ciudadanos integrantes del Alto Mando Militar, ciudadano Arístides Medina Rubio, presidente y demás directores de la Biblioteca Nacional; señores presidentes y representantes de las empresas del Estado; distinguidos señores de los diferentes medios de comunicación social, invitados especiales, señoras y señores.

Hoy nace Vive TV como una respuesta del Gobierno de la República Bolivariana de Venezuela a dos décadas de captura de la imagen, a dos décadas de captura de la información, dos décadas donde el concepto de televisión de servicio público o televisión orientada al ciudadano ha desaparecido de nuestras pantallas; dos décadas en donde este vacío ha sido llenado por un proceso de deterioro total de la sociedad venezolana, en donde nos han querido vender estereotipos no propios de nuestra sociedad, donde en lugar de creer en el sueño de Venezuela se cree en el sueño americano, como si fuera parte de nuestras vidas.

Proceso en el cual los canales privados han tenido una participación significativa. Los canales privados venezolanos en la disyuntiva entre creer que esto era mercado o responsabilidad social, escogieron el mercado. La ley de oferta y la demanda marcó la pauta en estas dos décadas en Venezuela y su consecuencia ha sido sexo, violencia y atentado contra la familia y la sociedad venezolana.

En el marco de esta realidad, cuando asumí el Ministerio de Comunicación e Información, yo creo que el mayor reto que nos colocó el Presidente fue que comenzara Vive TV, que tuviésemos un canal distinto, un canal que sirviera para crear, para formar el ciudadano que está definido en la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela. Un canal que tuviese responsabilidad social, un canal donde el mercado desaparezca.

Bueno, nos propusimos este reto, y de paso quiero felicitar realmente a Blanquita, no fue fácil salir al aire, hemos pasado veinte mil vicisitudes pero aquí estamos, como lo ha dicho el Presidente muchas veces, sólo en revolución la utopía es realidad, y esta es una realidad. Una realidad que cuenta con el apoyo de muchas personas que están aquí, y otros que no están, yo quiero felicitar nuevamente a la gente de VTV, pero muy especialmente al ingeniero Manuel Fernández, que creo que hoy no está aquí porque está precisamente corriendo en El Volcán con uno de los enlaces, que se echó al hombro todo el proyecto técnico del área de transmisión de esta propuesta. A la gente de